



Hatem Imam devant une de ses œuvres. L'artiste libanais enseigne au département d'Architecture et de Design graphique de l'AUB.

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION «THRESHOLD» DE HATEM IMAM.

C'est dans le cadre de la galerie d'art contemporain, Letitia Gallery, que s'est déroulé le vernissage de l'exposition «Threshold» de l'artiste plasticien Hatem Imam, sous le commissariat d'Amanda Abi Khalil. Pour la 1^{re} exposition personnelle de l'artiste au Liban, les œuvres ont été spécialement commandées pour composer une installation in situ. Utilisant des techniques de gravure et de monotype, l'exposition présente une série de plaques gravées et d'estampes, simultanément le support et l'impression. Les œuvres s'articulent autour des limites et des frontières entre intérieur et extérieur, abstraction et figuration, métal, pierre, papier et plastique.